

2.1 Análisis de la situación educativa

El proyecto pedagógico de aula, dentro de la estrategia de aprendizaje por proyectos o problemas, tiene por objetivo primordial la solución de problemas presentados en la sociedad.

Que representen un proceso significativo en algún aspecto de la realidad socio cultural de las comunidades que intervienen directamente con el entorno educativo. (Arias Sandoval, L. 2017).



Fuente: tomado de freepik. Interacción maestra estudiante





Como la participación interactiva entre docente-alumno, inclusión de las políticas y normas de la institución y entidades gubernamentales, y de manera muy importante, la realidad presentada a diferentes niveles, dentro de la clase y fuera de ella. Para la construcción del proyecto es importante tener en cuenta la comunidad, especialmente en el entorno familiar, las realidades económicas, sociales y culturales de ese entorno para tener como base en el proceso de construcción (Carrillo, 2001).

En el proceso de planificación del proyecto de aula es necesario la intervención de varios aspectos o realidades, que, dependiendo su nivel de organización, pueden ser determinantes en el éxito de la construcción del proyecto. Según Cardona (2013) estos aspectos se pueden clasificar de diferentes formas, dependiendo de los objetivos del proceso de planificación, sin embargo, generalmente están organizados en los siguientes aspectos:

Ambiente que rodea al alumno y al docente (comunidad, entornos familiares).





La realidad del entorno que involucra a los participantes activos del proyecto de aula es un aspecto importante en la fase de construcción de la estrategia del proyecto. El análisis de este ambiente permite tener una relación base para la fundamentación del proyecto, fijar alcances, establecer limitaciones, y crear conciencia sobre la realidad del entorno, a nivel social, cultural, económico, entre otros (Arciniegas, 2007).

La institución educativa.

La escuela es donde se evidencia claramente la interacción de los actores principales del desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, y debe tener un espacio dentro del análisis inicial. Como lo describe Rivas y Reveló (2007): "El aula se considera como el espacio escolar creado para construir conocimiento y establecer procesos de enseñanza y aprendizaje, es un lugar de convivencia e intercambio educativo entre los estudiantes y el docente. En la antigüedad, se consideraba como un palacio del príncipe soberano, en educación, un lugar de respeto y de reflexión".



El docente.

Dentro de las características a tener en cuenta en el análisis situacional relacionado con el actor docente, se pueden mencionar los siguientes puntos:

- La intervención pedagógica durante para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Dirigir su participación al carácter social del proyecto.
- La potenciación de sus intervenciones de carácter social.
- La adecuación curricular a las realidades del entorno.
- Las actividades necesarias para propiciar la interacción entre los estudiantes de cara a la planificación del proyecto.
- Demás condiciones que propicien el desarrollo del proyecto de manera efectiva.

Cabe destacar que, un factor a considerar en la planificación del proyecto es que la intervención del docente debe ir disminuyendo a medida que el proyecto se desarrolla, resaltando en proporción a esta la participación de los estudiantes. (Tobón, 2011)



El Estudiante

Según Andrade, Sonia (2000): "El alcance educativo de un Proyecto Pedagógico de Aula se centra en la función globalizadora de todos aquellos elementos que directa e indirectamente conforman la vida social, familiar y cultural de los alumnos". Estos elementos deben ser incluidos inicialmente en el análisis situacional, para poder efectuar una mejor decisión con respecto a la planificación del proyecto de aula.

El análisis de situación educativa, de igual forma, debe precisar las fortalezas y debilidades que se presentan en los estudiantes con relación a la exploración de las áreas que se pretende investigar y concretar a través de la preparación del proyecto. (Arciniegas, 2007). Es importante tener en cuenta, que la orientación por proyectos "promueve la autonomía y la responsabilidad del estudiante, quien a partir de la interacción con sus compañeros y con el profesor, aprende a construir el conocimiento" (Cubillos, 2016).

Uno de los efectos de la exploración del entorno del estudiante, es poder determinar la motivación de estos en un ámbito global, teniendo como base que el aprendizaje por proyectos nos permite potenciar el compromiso y el ánimo del estudiante, sobre las actividades autónomas que supone este aprendizaje.



Para la realización del análisis de situación educativa, se utilizan herramientas didácticas como, por ejemplo, las discusiones en clase, la encuesta, la Lluvia de ideas, entre otros. Estas herramientas compilan de forma efectiva los aspectos necesarios para iniciar el proceso de análisis, además de aportar ideas que sirven para la denominación del proyecto. (Barrios Oviedo (2015)).

2.2 Selección y definición de un problema de enseñanza o aprendizaje de una comunidad educativa

Una definición de problema dentro del contexto de enseñanza-aprendizaje, se establece como "una situación estimulante para la cual el individuo no tiene respuesta, es decir, el problema surge cuando el individuo no puede responder inmediata y eficazmente a la situación" (Woods et al, 1985). Esta definición establece que la motivación, como se menciona anteriormente, es un aspecto clave dentro de la planificación y el desarrollo del proyecto.

La identificación del problema de enseñanza es el núcleo del planteamiento del proyecto. De hecho, el problema es base de la aproximación al aprendizaje basado en problemas (Rodríguez-Sandoval et al, 2010), por lo que la selección inicial del problema constituye el factor de éxito dentro de toda la metodología de planificación del proyecto de aula.





La definición del problema se realiza de dos formas: una interrogativa y otra declarativa, haciendo énfasis en la separación de los términos planteamiento de problema y formulación de problema (Tamayo, 1993 p 169). Por ejemplo:

Definición de forma interrogativa:

¿Cuáles son los elementos fundamentales del Proyecto de Aula desarrollado en el Colegio Pío XII para el área de Química en la educación Media Vocacional?

Definición de forma declarativa:

Determinación de los elementos fundamentales del Proyecto de Aula desarrollado en el Colegio Pío XII para el área de Química en la educación Media Vocacional

En la identificación y definición del problema entran todos los aspectos definidos y conceptualizados en el análisis de la situación educativa, que formarían también parte en la descripción de dicho problema.



2.3 Formulación del título del proyecto de aula

Cuando se tiene identificado y definido el problema a abordar, el paso siguiente es la formulación del título del proyecto. Este debe ser orientador de la temática seleccionada, el objetivo del proyecto y el problema que se planteó, por lo tanto, el título del proyecto de aula tiene que ser conciso y claro.

Cerda (2001) Identifica tres formas en que se puede formular un título: Por síntesis, donde se presenta la idea central del proyecto, por asociación, cuando hay relación entre ideas relacionadas en el proyecto, pero sin dar la suficiente especificidad a la comprensión global del proyecto, y finalmente, por antítesis u oposición, que indica lo contrario a lo que se va a mostrar dentro del proyecto.

Se pueden utilizar todas las estrategias con los estudiantes para elaborar el título. Lluvia de ideas, debates de clase, artículos de internet, televisión, radio, todos los mecanismos sirven para empezar a construir el título y luego se depura hasta llegar a la forma deseada (Carrillo, 2001).



Por lo general, los títulos no pasan de una o dos líneas, si tienen más de este número de líneas se puede utilizar la figura del subtítulo (Cerde, 2001). Por Ejemplo:

Título Inicial: La investigación aplicada en el aula como complemento al desarrollo curricular y la evaluación de acciones de los docentes del primer grado del Colegio San Bartolomeo.

Título Ajustado: La investigación aplicada: concepciones y acciones de los docentes del primer grado del Colegio San Bartolomeo.

Para la redacción del título no hay que usar artículos y preposiciones al comienzo de un título, este debe responder mínimo a tres interrogantes (Castillo 2004):

- ¿Qué? (hace referencia al proceso)
- ¿Dónde? (localización geográfica)
- ¿Cómo? (método)
- ¿Cuándo? (fechas)

